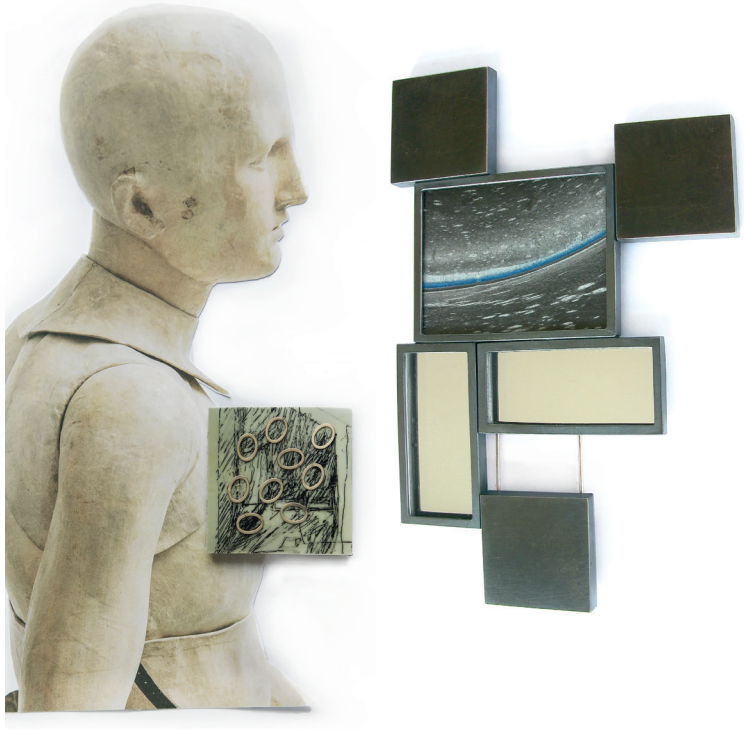
Die Schmuckarbeiten des Künstlerpaares Georg Dobler und Margit Jäschke bilden ein großes, faszinierendes Spektrum ab: von monochrom reduziert, über dekonstruktivistisch bis hin zu konzeptionell mit informellen Einflüssen. Sie werden nicht nur in den Museen der Welt gesammelt, sondern sind bei allem künstlerischem Anspruch vor allem eines: tragbar. Wir freuen uns, sie Ihnen präsentieren zu können.

Margit Jäschke | Halsschmuck , Gold, Silber feinvergoldet, Kunststoff, 2019

FACETTEN-REICH

GEORG DOBLER & MARGIT JÄSCHKE



ISABELLA HUND | GALLERY FOR CONTEMPORARY JEWELLERY
Frauenplatz 13, Eingang Schäfflerstraße | 80331 München
Tel. +49 (0)89 291 607 17 | info@isabella-hund-gallery.de
www.isabellahundgallery.com
Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 11 – 14 Uhr und 15 – 19 Uhr
Samstag 11 – 16 / 18 Uhr und nach Vereinbarung.
Anlässlich der SCHMUCK 2020 ist am Montag den 16.03.2020
von 14 – 18 Uhr geöffnet.

FACETTEN-REICH

GEORG DOBLER & MARGIT JÄSCHKE

12. BIS 30. MÄRZ 2020
VERNISSAGE 12. MÄRZ, AB 18 UHR
GALERIE ISABELLA HUND

GEORG DOBLER

Born 1952, Bayreuth, (Germany). Goldsmith Master, Berlin 1980.
Professor at HAWK Hildesheim (eremitiert 2019).
Live and work in Berlin and Halle/Saale, Germany.

SOLO-EXHIBITIONS: SELECTED

2000 Galerie Spektrum Munich, (D)
Galerie RA, Amsterdam, (NL)
Grassi Museum, Leipzig Museum für Kunsthandwerk (Museum Art+Design), (D)
2001 Gallery HELEN DRUTT, Philadelphia, (USA)
2002 Galerie Grosche, Castrop Rauxel, (D)
Gallery WEXLER / HELEN DRUTT, Philadelphia, (USA)
2003 Galerie Spektrum, Munich, (D)
2004 Werkstattgalerie Berlin, (D)
2005 Gallery HNOSS Gotenburg, (S)
RA Galerie, Amsterdam, (NL)
2006 Hurong Lou Gallery with H. Drutt , Philadelphia, (USA)
2007 Galerie V&V Vienna, (A)
2008 MOBILIA Gallery, Cambridge/Boston, MA., (USA)
Galerie Spektrum, with Winfried Krueger, Munich, (D)
2009 Galerie SLAVIK, with Margit Jäschke, Vienna, (A)
2010 MOBILIA Gallery, Cambridge/Boston, MA., (USA)
RA Galerie, Amsterdam, (NL)
2011 Schmuck Museum (Jewellery Museum), Pforzheim, (D)
Dt. Goldschmiedehaus (Goldsmithing Hall), Hanau, (D)
Museum Huelsmann, Bielefeld, (D)
2012 Loupe Gallery, Montclair, NJ. (USA)
ZEITKUNST Galerie, Halle/Saale (with M. Moehwald), (D)
Galerie Grosche, Castrop-Rauxel, (with M. Jäschke), (D)
2013 Galerie SLAVIK, (with M. Jäschke) Vienna, (A)
2014 LOUPE Gallery, (with M. Jäschke) Montclair, NJ, (USA)
RA Galerie, Amsterdam, (NL)
2015 Galerie Spektrum, (with J. Eickhoff), Munich, (D)
2017 RA Galerie, Amsterdam, (NL)
2018 Galleria Sztuki, Legnica, (PL)
Galerie Spektrum, Karlsruhe, (D)
2019 LOUPE Gallery, with M. Jäschke, Montclair, NJ., (USA)
2020 Isabella Hund Galerie, with Margit Jäschke, Munich, (D)

PUBLIC COLLECTIONS

New York City, NY (USA), Amsterdam (NL), Berlin (D), Jerusalem (IL), Kyoto (JP), Pforzheim (D), Wien (A), Helsinki (SF), Munich (D), Trondheim (N), Kopenhagen (DK), Stuttgart (D), Cleveland (GB), Oslo (SE), Perth (AUS), Honolulu (USA), Hamburg (D), Tokyo (JP), Karlsruhe (D), S/Hertogenbosch (NL), Leipzig (D), London (GB), Turnov (CS), Montreal (AUS), Padova (I), Philadelphia (USA), Houston (USA), Canberra (AUS), Boston (USA), Hanau (D), St.Petersburg (RUS), Newark NJ (USA), LACMA-Los Angeles (USA), Dallas Museum of Art (USA), Galleria Sztuki, Legnica (PL).

AWARDS / PRIZES

Herbert Hofmann Preis, IHM SCHMUCK, Munich, 1991 and 2000
Grassi Prize, 2004, Grassi Museum, Leipzig

Margit Jäschke | Halsschmuck , Gold, Silber feinvergoldet, Kunststoff, 2019

Georg Dobler | Ring mit Aquamarin und Silberkugeln, 2019

MARGIT JÄSCHKE

1962 geboren in Halle/Saale.
1983–1991 Studium Burg Giebichenstein, Hochschule für Kunst und Design, Halle, Plastik/Schmuck.
1994–2001 Künstlerische Assistenz Burg Giebichenstein/Halle.
Zahlreiche Preise / Stipendien, u.a. 2016 Kunstpreis der Bayrischen Akademie der Schönen Künste; 2002/2007 GRASSI Preis des GRASSI Museum Leipzig; Stipendien (Auswahl): 1994 Stiftung Kulturfond Berlin; 2010 Internationales Arbeitsstipendium ISP New York; 2012/2014 Arbeitsstipendium Künstlerhaus Lukas, Ahreshoop.
Arbeiten in zahlreichen Sammlungen und Museen u.a. CODA Museum, NL; The Metropolithan Museum of Art, New York, USA; GRASSI Museum für angewandte Kunst Leipzig; Newark Museum of Art, NY, USA; Kunstmuseum Moritzburg, Halle; Goldschmiedehaus Hanau.
Lebt und arbeitet als Schmuck-/Objektkünstlerin in Halle/Berlin.

SOLO-EXHIBITIONS: SELECTED

2020 FACETTEN-REICH (mit G. Dobler) zu Gast bei
Galerie Isabella Hund, München
2019 EYE OF BEHOLDER (mit G. Dobler), Gallery Loupe, NJ, (USA)
2018 New Works , Galerie Biro, München
Lilliformis 365 days, Museum, Aschersleben
2017 Bayrische Akademie der Schönen Künste, München
Kloster Bentlage, Rheine
2016 SURPRISE INCLUDED, Galerie Marzee, Nijmegen, (NL)
2015 Galerie Jürgen Prüll, Schmuck & Gerät, Weiden
Margit Jäschke Schmuck - Malerei - Objekte
Künstlerschmuck in der Ecke Galerie, Augsburg
2014 TWOGETHER (mit G. Dobler) Gallery Loupe Montclair, NY (USA)
Schmuck und andere Geschichten, Galerie Biro, München
PRECIOUS, Deutsches Goldschmiedehaus, Hanau
2013 Schmuck, Galerie Slavik, Wien / Vienna, (AU)
2012 Tradition Possession & Beyond, Goetheinstitut
Max Mueller Bhavan, Pune, (INDIEN)
2 x Schmuck (mit G. Dobler), Galeriehaus Grosche, Castrop-Rauxel
2010 Jewellery and Objects (mit G. Dobler),
Mobilia Gallery Cambridge, Ma (USA)
2009 Schmuckkunst-Erzählkunst (mit G. Dobler), Galerie Slavik, Wien, (AU)
2008 HAIKU, Kunsthalle Villa Kobe, Halle,
Jürgen Prüll Galerie Schmuck & Gerät, Weiden
Margit Jäschke & Gritta Götze, Galerie unter den Linden, Herzebrock- Clarholz
2006 Malerei-Objekte-Schmuck, Kloster Bentlage, Rheine.
KOST BAR - Galerie Mangold, Leipzig
2005 Grafik-Papierobjekte, IMAGO Kunst Agentur Quedlinburg
Margit Jäschke – Schmuck & Malerei, Kunsthaus Quedlinburg
2004 Malerei & Papier – Objekte, Galerie Kube, Berlin.
Schmuck & Papier-Arbeiten, Jürgen Prüll Galerie Schmuck & Gerät, Weiden
KOST BAR – Die Werkstattgalerie Rosemarie Brodhag, Berlin
2003 Schmuckkunst (mit C. Baugut), Galerie Slavik, Wien, (AU)